

ROFFY DESIGN
DORNACHERSTRASSE 3
CH - 4147 AESCH
+41 (0) 76 339 94 02
www.roffy.ch



RAPHAEL GASSER

DE/

Die Bezeichnung "Roffy Design" entstand 2007 während meines fünfmonatigen Industrial Design Praktikums bei Incubis in New Delhi, Indien, aus der eingeschränkten Fähigkeit der Inder, den Namen "Raphi" korrekt auszusprechen.

Aus dem wohlklingenden Wort "Roffy" ist vor nun bald drei Jahren nach meinem Diplomabschluss als FH Designer 2007 eine kleine Design Agentur mit Sitz in Aesch, Baselland entstanden.

Roffy Design analysiert, recherchiert, konzipiert, gestaltet und konstruiert in und aus den verschiedensten Bereichen und Materialien: Von Kunststoff- über Beton- bis hin zu Holzprodukten. Auch auf dem Gebiet der Fotografie und Grafik hat Roffy Design ein hohes Mass an Professionalität erreicht.

Roffy Design entdeckt marktwirtschaftliche Tendenzen wie verborgene Kundenwünsche, Trends und kundenspezifische Verhaltensweisen, welche in neue Produktkonzepte einbezogen werden. Danach beginnt der wirkliche Prozess des Entwickelns, meistens mit den Auftragsfirmen zusammen, welcher bis zum erfolgreichen Endprodukt Jahre in Anspruch nehmen kann.

Roffy Design entwickelt Produkte, die funktional, ergonomisch und technisch durchdacht sind und so ihre eigene Sprache und Identität erhalten.

Das sind alles Faktoren, welche dazu führen, dass die Produkte erfolgreich vermarktet, von den Kunden verstanden, geliebt und schlussendlich gekauft werden.

Roffy Design formt Umgebungen: In diesen leben wir, und diese wiederum formen uns.

FR/

La désignation "Roffy Design" a été créée en 2007 pendant un stage de 5 mois que j'ai fait dans le domaine du design industriel chez Incubis à New Dehli en Inde où mes collègues indiens avaient du mal à prononcer le nom "Raphi" correctement.

Après avoir obtenu mon diplôme de design de la Fachhochschule, il y a maintenant presque trois ans, ce nom qui sonne bien, « Roffy » est devenu une petite agence de design avec son siège social à Aesch, Bâle Campagne.

Roffy Design analyse, fait des recherches, conceptualise, conçoit et construit en s'inspirant et en exploitant des domaines et des matériaux différents : des produits en plastique jusqu'aux produits en béton en passant par ceux fabriqués en bois. Roffy Design a également atteint un niveau professionnel très élevé dans le domaine de la photographie et du graphisme.

Roffy explore les tendances du marché comme les désirs cachés des clients, les courants actuels et le comportement de différents types de clients. Tous ces éléments sont intégrés dans un nouveau concept de produit. Ensuite le vrai processus du développement commence la plupart du temps par une étroite collaboration avec les entreprises qui commandent. Cela peut durer plusieurs années jusqu'à la finalisation et la réussite du produit. Roffy Design développe des produits qui sont fonctionnels, ergonomiques et techniquement élaborés ; ils ont en conséquence leur propre langage et identité.

Tous ces facteurs contribuent au succès des produits sur le marché, ils amènent à une compréhension du produit côté client qui les aiment et finalement les achètent.

Roffy Design fait évoluer des environnements: on vit dans ces environnements qui nous font évoluer également.

IT/

La denominazione "Roffy Design" nacque nel 2007 durante il mio stage Industrial Design della durata di cinque mesi presso Incubis a Nuova Delhi, India, dalle difficoltà dei colleghi indiani a pronunciare correttamente il nome "Raphi".

Quasi tre anni fa, dopo la mia laurea in Design nel 2007 dalla parola eufonica "Roffy", un'agenzia di design con sede ad Aesch (Basilea).

Roffy Design analizza, ricerca, concepisce, realizza e costruisce in e da campi e materiali diversi: dalla plastica al calcestruzzo fino al legno. Anche nell'ambito di fotografia e grafica Roffy Design ha ormai raggiunto un alto livello di professionalità.

Roffy Design trova tendenze dell'economia come se fossero desideri reconditi, trend e comportamenti tipici del cliente che verranno poi conglomerati in nuove concezioni di prodotto. Poi comincia il processo di sviluppo vero e proprio - il più delle volte congiuntamente con le imprese committenti - che può durare alcuni anni fino alla realizzazione del prodotto finale.

Roffy Design sviluppa prodotti ragionati in modo funzionale, ergonomico e tecnico, preservandone così il linguaggio e l'identità.

Tutte queste variabili portano ad una commercializzazione di successo, alla comprensione e alla passione dei clienti che infine acquistano i prodotti da noi creati.

Roffy Design forma ambienti: in essi ci viviamo ed essi ci influenzano.